**Организация и проведение мероприятий в рамках**

**Международного оперного фестиваля им. Н.А. Римского-Корсакова**

**1.Предмет конкурса:** организация и проведение мероприятий в рамках Международного оперного фестиваля им. Н.А. Римского-Корсакова.

**2.Сроки оказываемой услуги:** в период с 26 ноября 2018 года по 20 декабря 2018 года

**3. Место оказываемой услуги**: населенные пункты Ленинградской области (не менее 4-х), в том числе проведение Гала - концертов в г. Тихвин.

**4. Цели и задачи результатов оказываемой услуги:**

Сохранение и развитие традиций музыкального искусства.

Популяризация классической музыки.

Выявление и поощрение наиболее талантливых молодых вокалистов.

**5.Объем оказываемой услуги по настоящему контракту:**

**5.1.Требования к количественным характеристикам (объему) услуг**

Заявка участников на подготовку и проведение мероприятий в рамках Международного оперного фестиваля им. Н.А. Римского-Корсакова (далее - мероприятия), в своем составе должна содержать оригинальную режиссерскую разработку общей программы мероприятий, оригинальный сценарийГала - концертов, график проведения мероприятий с указанием даты, времени и места проведения.

При разработке общей программы мероприятий должна быть учтена подготовка, организация и проведение следующих мероприятий:

**Проведение Международного оперного фестиваля им. Н.А. Римского-Корсакова;**

**Проведение XI Международного конкурса молодых певцов им. Н.А. Римского-Корсакова**.

**5.2. Организация и проведение Международного оперного фестиваля им. Н.А. Римского-Корсакова.**

Программа Международного оперного фестиваля им. Н.А. Римского-Корсакова должна включать в себя организацию и проведение:

- двух Гала-концертов (на открытие и закрытие фестиваля),

- не менее 4-х тематических концертов,

-не менее 4-х авторских мастер-классов (по фортепианной, скрипичной музыке, по вокалу и т.д.),

- не менее двух авторских лекций-концертов,

которые должны пройти не менее чем в 4-х городах Ленинградской области.

**5.2.1. Услуги по организации и проведению Гала-концертов.**

Дата проведения: 4 декабря и 9 декабря 2018 г.

Место проведения: г. Тихвин.

Зал для проведения мероприятий вместимостью не менее 850 человек, оборудованный концертной сценой размером не менее 14\*16 м с кулисами и пространством за концертной сценой, оснащенный звуковой и световой аппаратурой.

Программа Гала-концертов должна предусматривать выступление:

- не менее 5-ти солистов Государственного академического Мариинского театра или Государственного академического Большого театра России, лауреатов Всероссийских и Международных конкурсов.

- не менее 2-х балетных пар Государственного академического Мариинского театра или Государственного академического Большого театра России., лауреатов Всероссийских и Международных конкурсов.

- профессионального симфонического оркестра Государственного академического Мариинского театра в составе не менее 55 человек под управлением российского дирижера, имеющего опыт работы с симфоническим оркестром Государственного академического Мариинского театра или Государственного академического Большого театра России.

- не менее 2-х концертмейстеров лауреатов Всероссийских и Международных музыкальных конкурсов.

Программа Гала-концерта (закрытие Фестиваля) должна предусматривать выступление победителей XI Международного конкурса молодых певцов им. Римского-Корсакова.

**5.2.2. Услуги по организации и проведению тематических концертов**

Дата проведения: с 26 ноября по 20 декабря 2018 г.

Место проведения: в не менее 3-х городах Ленинградской области.

Предоставить залы для проведения мероприятий каждый вместимостью не менее 300 человек, оснащенные звуковой и световой аппаратурой.

Программа 4 концертов формируется организатором мероприятий по его усмотрению, при этом в каждом отдельном концерте может быть предусмотрено выступление как полного состава следующих исполнителей, так и комбинированного:

-[российского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F) музыканта, исполнителя на скрипке ~~скрипача ,~~имеющего опыт как сольных выступлений, так и в качестве дирижёра симфонического оркестра, ~~,~~ имеющего звание не ниже «Народной артист Российской Федерации»~~;~~

- [российского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F) музыканта, исполнителя на фортепиано ~~пианистки~~, исполнителя на фортепиано, имеющего опыт как сольных выступлений, так и в составе ансамбля, ~~,~~ имеющей звание, не ниже «Заслуженный артист Российской Федерации»;

- [российского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F) музыканта, исполнителя на фортепиано, лауреата Всероссийского Всесоюзного и Международных конкурсов,

- не менее 2-х солистов Государственного академического Мариинского театра или Государственного академического Большого театра России, лауреатов престижных Всероссийских и Международных конкурсов оперных певцов**.**

- не менее 1-го концертмейстера Государственного академического Мариинского театра,

- хора ведущего российского театра оперы и балета в составе не менее 22 человек. Выступление хора должно проходить под управлением главного хормейстера, Лауреата Всероссийского и Международного конкурса, имеющего звание не ниже почетного звания «[Заслуженный деятель искусств Российской Федерации](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%81%D0%BB%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8)».

Все вокально-инструментальные номера мероприятия должны исполняться без использования фонограммы.

**5.2.3. Услуги по организации и проведению** мастер-классов и **лекций-концертов.**

Дата проведения: в период с 26 ноября 2018 года по 20 декабря 2018 года

Место проведения: не менее чем в 2-х городах Ленинградской области.

Предоставить залы для проведения мероприятий, оснащенные звуковой и световой аппаратурой.

Авторские мастер-классы должны предусматривать получения участниками повышения мастерства в вокальном, инструментальных исполнительских искусствах не менее чем в 2-х городах Ленинградской области.

К проведению авторских мастер-классов должно быть привлечены не менее 4 педагогов:

- Л.А. Гергиева, российская пианистка, оперный режиссер, имеющая почетное звание «Народный артист Российской Федерации», «Народный артист Украины», художественный руководитель «Академия молодых оперных» певцов Мариинского театра

 - музыканты, педагоги, имеющие опыт, преподавания в музыкальных высших учебных заведениях~~.~~

Программа авторских лекций-концертов должна быть посвящена романсам Н.А. Римского-Корсакова, творчеству и музе Н.А. Римского-Корсакова - Н.И. Забелы-Врубель.

К проведению лекций-концертов должны быть привлечены:

- Л.А. Гергиева, российская пианистка, оперный режиссер, имеющая почетное звание «Народный артист Российской Федерации», «Народный артист Украины», художественный руководитель «Академия молодых оперных» певцов Мариинского театра

- не менее 4-х солистов, лауреатов Всероссийских и Международных конкурсов оперных певцов;

- не менее 3-х солисток лауреатов Всероссийских и Международных конкурсов оперных певцов;

- не менее 2-х концертмейстеров.

Все вокально-инструментальные номера мероприятия должны исполняться без использования фонограммы.

5.2.4. Обеспечить проезд участников и исполнителей фестиваля от г. Санкт-Петербурга к месту проведения концертов, авторских мастер-классов и авторских лекций-концертов и обратно.

**5.3. Услуги по организации и проведению XI Международного конкурса молодых певцов им. Н.А. Римского-Корсакова.**

Дата проведения: в период с 3 декабря 2018 года по 10 декабря 2018 года

Место проведения: г. Тихвин.

Предоставить залы для проведения мероприятий, обеспеченные звуковой и световой аппаратурой.

При проведении XI Международного конкурса молодых певцов им. Н.А.Римского-Корсакова участник должен учитывать следующее:

- Конкурс проводится в три этапа по двум направлениям:

камерное - не менее 35 участников;

оперное - не менее 70 участников.

**5.4. Услуги по организации работы жюри XI Международного конкурса молодых певцов им. Н.А. Римского-Корсакова**

**5.4.1.**Международное Жюри конкурса должно состоять не менее чем из 7-ти человек.

Председатель жюри - Л.А. Гергиева, имеющая почетное звание «Народный артист Российской Федерации», «Народный артист Украины», художественный руководитель «Академия молодых оперных» певцов Мариинского театра.

Обеспечить участие в составе жюри XI Международного конкурса молодых певцов им. Римского-Корсакова представителей в области камерной музыки и оперного исполнительского искусства из России, Ближнего и Дальнего Зарубежья, лауреатов всероссийских и международных конкурсов, имеющих опыт участия в качестве председателя или члена жюри на всероссийских и международных конкурсах.

Члены жюри должны обладать профессиональной квалификацией, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания выступления конкурсантов.

**5.4.2.** Обеспечить проезд (от места нахождения члена жюри до Тихвина и обратно), проживание, питание членов жюри во время проведения конкурса.

**5.4.3.**Обеспечить доведение до жюри актуальной информации о конкурсе, по условиям проезда, проживания, питания, участия в концертной программе,

**5.4.4.**Обеспечить встречи и сопровождение членов жюри сотрудником Исполнителя в течение всего мероприятия, включая встречу членов жюри на вокзале/аэропорте, обеспечение транспортом. Координация работы членов жюри в соответствии с программой конкурса, своевременный заказ транспортного обслуживания, питания, координация гостиничного размещения членов жюри во время проведения мероприятия, обеспечение членов жюри раздаточными материалами.

**5.5. Услуги режиссерско-постановочной и административной групп**

Исполнитель обязуется привлечь режиссерско-постановочную группу, для разработки и написания общей концепции мероприятий, в рамках Международного оперного фестиваля им. Н.А. Римского-Корсакова:

режиссера-постановщика, имеющего опыт в организации и проведении всероссийских и международных конкурсов не менее 10 лет;

- куратора по участникам, имеющего опыт в организации и проведении всероссийских и международных конкурсов не менее 10 лет, не менее 1-го человека;

- координаторов мероприятий, имеющих опыт в организации и проведении всероссийских и международных конкурсов не менее 5 лет, не менее 2-х человек;

- администраторов, имеющих опыт в организации и проведении всероссийских и международных конкурсов не менее 5 лет, не менее 2-х человек.

**5.6. Услуга по организации участников конкурса необходимыми канцелярскими принадлежностями, дипломами, а также ценными призами и сувенирной продукцией**

**5.6.1. Призы**

Разработка дизайна и приобретение или изготовление оригинальных авторских призов в виде авторских ювелирных украшений.

**5.6.2. Сувенирная продукция**

- Сувенирные печатные пряники в оригинальной упаковке в количестве не менее 150 шт.;

- фирменные футболки с нанесением символики Международного оперного фестиваля им. Н.А. Римского-Корсакова в количестве не менее 150 шт.;

**5.7. Услуги по изготовлению полиграфической продукции**

Обеспечить подготовку нотного материала (включая, при необходимости, создание оркестровых партитур на основе оркестровых партий, создание оркестровых партитур и партий на основе фортепианных нот, транспонирование нотного материала в требуемые тональности);

Обеспечить тиражирование нотного материала в количестве, необходимом участникам мероприятий;

Обеспечить изготовление оригинал макета логотипа Фестиваля (предварительно согласовывается с Заказчиком);

Обеспечить по согласованному заказчиком эскизу, печать и передачу заказчику:

-диплом победителя, формат А4, цветность 4/0, бумага: картон 250 г/м2, постпечатная обработка - резка в формат, в количестве не менее 20 шт.

- стикеры для конкурсантов с номерами от 1 до 60, формат 100х100 мм, цветность 4/0, бумага: самоклейкая 190 г/м2, постпечатная обработка-резка в количестве не менее 105 шт.,

- пригласительный билет - в количестве не менее 1600 шт., в том числе 50 VIP-приглашений.

- афиши - формата А3, цветность 4+0, бумага глянец, плотность не менее 100 г/м - не менее 100 штук.

**5.8. Услуги по организации проживания жюри.**

На все время проведения мероприятий обеспечить временное проживание членов жюри в одной из гостиниц с категорией не ниже «три звезды», находящейся не более чем в 2-х км от г. Тихвин.

**5.9. Услуги по организации проживания участников конкурса**

На время проведения конкурса обеспечить временное проживание участников конкурса в количестве 105 человек в гостиницах, не ниже категории «три звезды», находящихся не более чем в 2-х км от г. Тихвин.

**5.10.Услуги по информационному обеспечению мероприятий**

Обеспечить работу на мероприятиях Фестиваля средств массовой информации – журналистов телевизионных каналов и газет, провести пресс-конференцию.

**5.11. Услуги по организации транспортного обслуживания участников и жюри фестиваля**

Общее количество участников: не менее 105 человек.

Общее количество членов жюри: не менее 7 человек.

**5.11.1.**Обеспечитьсвоевременное и качественное оказание услуг по приобретению железнодорожных или авиа билетов к месту проведения конкурса и обратно для членов жюри конкурса.

Бронирование железнодорожных или авиа билетов, обеспечение билетами членов жюри фестиваля в соответствии с их пожеланиями.

Стоимость услуг по оформлению железнодорожных билетов на оригинальных бланках ОАО РЖД должна составлять не более 200 рублей.

Оформление билетов ведется по установленным Перевозчиками тарифам (с учетом такс и сборов);

**5.11.2.** Обеспечить проезд участников конкурса и членов жюри от г. Санкт-Петербурга до г. Тихвин и обратно.

**5.12. Услуга по обеспечению безопасности во время мероприятий в рамках Международного оперного фестиваля им. Н.А. Римского-Корсакова**

Исполнитель обязуется обеспечить безопасность проведения праздника, организацией привлеченной Исполнителем и имеющей лицензию на частную охранную деятельность, выданную МВД России Главным управлением внутренних дел. Порядок обеспечения безопасности (наименование организации, привлеченной для осуществления охранной деятельности, время, количество постов, сотрудников, схема их размещения и иные условия) должен быть согласован с Заказчиком не позднее, чем за 20 (двадцать) дней до проведения мероприятий. Количество сотрудников охраны - не менее 3 человек.

**5.13. Услуги по фото и видеосьемке**

Во время фестиваля должна быть предусмотрена фото- и видеосъемка мероприятия в формате высокой четкости FullHD, монтаж видеозаписи в течение 5 дней после окончания мероприятия. Формат смонтированного материала должен быть не ниже FULLHD(1920х1080) с тематическим музыкальным оформлением. Длительность смонтированного материала не менее 8 минут и не более 10 минут. Итоговый смонтированный материал вместе с рабочими фото- и видео-материалами предоставляются и на электронном носителе типа Flash, или на электронном носителе типа DVD.